

En novembre puis en décembre deux expositions photographiques explorent deux ambiances jazzy différentes et bien rythmées.



Le photographe Olivier Degen invite à le rejoindre à la Galerie HorsChamp le jazz-man Louis Sclavis.

Ainsi en première partie de notre saison photographique Jazz, du 28 octobre au 20 Novembre, **Louis Sclavis**, clarinettiste de notoriété internationale nous présentera une multitude d'images de sa série « Vu au téléphone », et **Olivier Degen** se réservera un espace photographique en hommage à Louis Sclavis.

Louis SCLAVIS
Vu au téléphone

28 octobre au 20 novembre 2011

Puis, du 25 Novembre au 18 décembre 2010, **Olivier Degen** exposera JAZZ-PORTRAITS, de grands tirages noir et blanc proposant un Hors-scène de ses amis musiciens, célébrités du monde du jazz... Daniel, Bruno, Louis, Michel, et les autres...

Olivier DEGEN
Jazz, portraits

25 novembre au 18 décembre 2011

EXPO#033

28 octobre au 20 novembre 2011

Vu au téléphone

Vernissage Samedi 29 octobre 2011
de 18h à 22h
en présence de l'artiste

Louis SCLAVIS



«Vu au téléphone» des images intérieures qui m'accompagnent en marge des concerts. Ces rendez-vous seront l'occasion de découvrir d'autres aspects de ma musique, mais surtout de continuer cette histoire pleine de confiance d'écoute et de plaisir qui nous lie maintenant depuis quelques saisons. Venez seul, à deux, avec les enfants, les grands parents. Ces moments, ces musiques sont pour tous et comme il y a «une valse à trois temps...» nous écrivons un chapitre à «mille main». Louis Sclavis



contact presse :

Didier Letournel
Xavier Marocco
infos@galerie-horschamp.fr
T : +33 (0)1 64 09 11 91

Louis Sclavis est un clarinetiste, saxophoniste et compositeur de jazz français né en février 1953 à Lyon. Il commence la clarinette à l'âge de 9 ans avant de rejoindre le conservatoire de Lyon.

Il se produit dès 1975 avec le work-shop de Lyon et lors de diverses formations de l'Arfi (association à la recherche d'un folklore imaginaire, fondée en 1977 à Lyon). Il rencontre ensuite Michel Portal, Bernard Lubat et joue plus tard avec le Brotherhood of Breath de Chris McGregor, le quartet d'Henri Texier, Aldo Romano etc.

Il a obtenu de nombreux prix :

le prix Django Reinhardt "meilleur musicien de jazz français" (1988), premier prix de la Biennale de Barcelone (1989), le British Award au Midem "meilleur artiste étranger" (1990/91), le Django d'Or "meilleur disque de jazz français de l'année" (1993) et le Grand Prix Sacem 2009.

EXPO#033

28 octobre au 20 novembre 2011

Vu au téléphone

Louis SCLAVIS

Références des images disponibles en haute définition



Louis Sclavis - 001



Louis Sclavis - 002



contact presse :

Didier Letournel
Xavier Marocco
infos@galerie-horschamp.fr
T : +33 (0)1 64 09 11 91

EXPO#034

25 novembre au 18 décembre 2011

Jazz, portraits

Vernissage Samedi 26 novembre 2011
de 18h à 22h
en présence de l'artiste

Olivier DEGEN



Des musiciens qui se côtoient, qui se tutoient rassemblés par la magie de la photographie.

Des musiciens. Musiciens de jazz. Musiciens aux grands noms, avec ou sans instruments. Musiciens sans musique. Âmes de créateurs, au-delà d'un paysage sonore, d'un univers connu et dévoilé.

La musique ?... Un arrière-plan visuel et sonore. Une évidence omniprésente, en suspens, évincée en quelque sorte. Quelques notes qui résonnent comme un souvenir, qui fredonne au détour de traits reconnus.

Olivier Degen livre ses portraits de jazz comme la partition photographique d'un univers musical.

Céline Letournel - octobre 2011



contact presse :

Didier Letournel
Xavier Marocco
infos@galerie-horschamp.fr
T : +33 (0)1 64 09 11 91

EXPO#034

25 novembre au 18 décembre 2011

Jazz, portraits



Olivier DEGEN

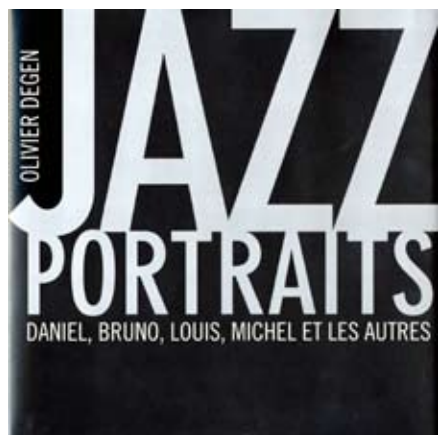


Olivier Degen est photographe autodidacte. Il vit et travaille à Paris.

Francis Marmande est écrivain, journaliste et critique (littérature, jazz...). Il collabore au journal Le Monde depuis de nombreuses années. Agrégé, Docteur ès-lettres, il est professeur de littérature moderne à l'université Paris VII- Denis Diderot.

Olivier Degen, photographe de l'essentiel, côtoie les musiciens, les concerts et le monde du jazz depuis des années. Son travail témoigne de son immersion complice.

Les portraits en noir et blanc de jazzmen et women proposés ici avec une délicate ligne de légende renseignant l'identité, le lieu, le temps, nous amènent à prendre le notre pour parcourir ces visages concentrés, espiègles, joyeux, rythmés par la petite musique de fond du poème de Francis Marmande.



JAZZ PORTRAITS - daniel, bruno, louis, michel et les autres

photographies : Olivier Degen
textes : Francis Marmande
Ouvrage bilingue Français / Anglais

Edition Trans Photographic Press

Prix public : 35 euros

EXPO#034

25 novembre au 18 décembre 2011

Jazz, portraits

Olivier DEGEN

Références des images disponibles en haute définition



Olivier Degen - 001

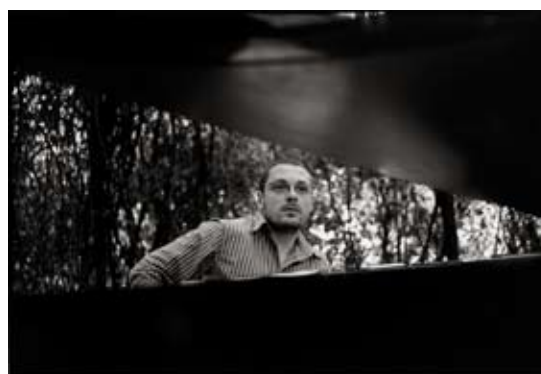


Olivier Degen - 003

JAZZ
2011



Olivier Degen - 004



Olivier Degen - 002

contact presse :

Didier Letournel
Xavier Marocco
infos@galerie-horschamp.fr
T : +33 (0)1 64 09 11 91



Galerie HorsChamp

«Urbanus» Chrystèle Lerisse

HorsChamp est une galerie dédiée à l'image d'auteur : photographie et vidéo trouvent ainsi leur place dans cet espace convivial et alternatif, implanté en milieu rural. Une identité que HorsChamp revendique, et qui fait de cette galerie un véritable lieu de rencontre entre artistes professionnels, issus de divers horizons, et passionnés d'image, ou simples curieux de passage. Un lieu original, où se partagent regards et émotions...

vendredi, samedi et dimanche de 14h à 19h
et sur rendez-vous

Expo#030 Marc Deneyer «Au-delà du paysage» - 4 mars au 24 avril 2011

Expo#029- Jacques Damez «Tombée des nues» - 7 janvier au 27 février 2011

*Expo#028 - Bernard Plossu «Photo & Cie» - 29 octobre au 19 décembre 2010
& Valérie Gondran - Michel Castermans - Jacques Camborde*

Expo#027 - Alessandro Villa «Faccia quadrata» - 10 septembre au 24 octobre 2010

Expo#026 - Chrystèle Lerisse «Urbanus» - 14 mai au 4 juillet 2010

Expo#025 - Vladimir Markovic «Correspondances secrètes» - 5 mars au 25 avril 2010

Expo#024 - Bruno Mercier «de lumière et de vent» - 8 janvier au 28 février 2010

Expo#023 - Michel Séméniako «Exil» - 30 octobre au 20 décembre 2009

Expo#022 - Michel Madona «Compostelle» - 4 septembre au 24 octobre 2009

Expo#021- Pascal Bonneau «Fragments, rythmes et abstractions» - 30 mai au 5 juillet 2009